



Udsnit af gæsterne ved Marie og Helgo Madsens sølvbryllup i Tved Forsamlingshus 23.9.1948

Ole Thomsen

Det lune land

Om liv på Mols

Det lune land. Om liv på Mols består af fortællinger – fortællinger, der passer. Bogen beretter om en række menneskers sind og skæbne. Nogle af disse mennesker har jeg selv kendt, andre levede før min tid. En dame som Maren Pedersdatter kan vi komme nær, selv om hun snart fylder to hundrede år. Hvordan kan det gå til? Det skyldes, at Tved, mit hjemsovn, har en ualmindelig rig overlevering, skriftlig og fotografisk. Dette store materiale blev det overladt mig at formidle videre.

Jeg fortæller altså, hvad jeg selv har hørt og set. Men jeg fortæller også om fortællere forud for mig, fx Anders Olsen og Martin Evald; og disse store forgængere kommer selv til orde. Alene Martin Evald har efterladt over 30 bind om livet i landsbyen Tved. Invaliden Martin var utrætteligt optaget af at udforske og beskrive Tved. Det var sangen i hans liv. Vi lytter til Martins og andres vidnesbyrd om landsbyen som livsform. Tved var gennemtrængt af en stærk familiefølelse, varm, undertiden knugende.

Landsbyen var ikke sentimental, den lo og belønnede lune.

Ingen i Tved var bedre hjemme i det danske sprog end Mette Olsen, „rektor for mit første universitet“. Og hun var munter, klar, krævende. Hvis bogen har en hovedperson, er det Mette Olsen. Men Frede Madsen, Niels Viggo Madsen, Martin Evald og Ludvig Kruse står også stærkt.

Det lune land afsluttes med et register over persongalleriet. I registeret indgår også et lille Mols-leksikon. Til sidst „oversættes“ de gamle adresser, sådan at man fx får at vide, at „Rævegraven“ på Blåkjær Mark lå, hvor nu sommerhusene Elmevej 10 og 12 ligger.

Bogen indbindes i hellærred med smudsomslag, læsebånd isættes, formatet bliver på 21,0 x 30,0 cm og omfanget ca. 320 sider. Narayana Press vil forestå trykning og reproduktionsarbejdet af et rigt udvalg af gamle s/h fotografier. Pris ca. 359,- Se mere på www.forlaget-wunderbuch.dk